

人気マンガとジェンダー

—マンガの歴史の側面から—

氏名 伊藤昂平

要旨本文

本稿は、筆者がジェンダー学を学ぶ中で、漫画を読むことはその後のジェンダー観に影響を与えるのではないかと考えたことから、過去から現在までに出版されている漫画雑誌について歴史的視点とジェンダー的視点から調査を行い、考察をしたものである。

調査に当たっては、漫画の変化の歴史を当時の代表的な作品とともにジェンダー的視点から分析を行なっている。また、1970年代から2000年までに発行された少年雑誌と少女雑誌について10年ごとの調査を行い、絵柄や台詞、当時人気とされていた作品に共通するポイントを調査することで当時のジェンダー観を探っている。